Nº 4010 Lugt Nº 89. Belgique

CATALOGUE

TABLEAUX,

DESSINS, ESTAMPES,

Encadrées sous Glaces & en Feuilles, Esquisses & Etudes.

Qui se Vendront en Argent de Change, Lundi 10 Juillet 1786, à neuf heures du matin & à deux heures après-dîner, à la Maison Mortuaire de seu Monsieur DE PAPE, rue du Pont-Neuf, à Bruxelles.

Les Amateurs pourront voir lesclits Tableaux & Estampes, le Samedi 8 & jour suivant, depuis neuf heures du matin jusqu'à sept heures du soir.



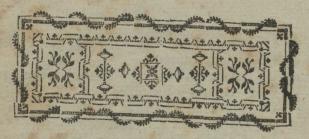
A BRUXELLES,

Chez. Jos. Ermens, Imprimeur-Libraire, Marché aux Charbons.

PRIX deux liards.

Frick Art Reference Library

L Es Catalogues se distribuent à Bruxelles chez Jos. Ermens, à Louvain chez Van Overbeke, à Malines chez Vander Elst, à Gand chez Begyn, à Anvers chez Grangé & à Liége chez Tutot.



TABLEAUX.

I UN Paysage avec sigures & Vaches, peint par Berchem, sur toile collée sur bois.

2 Un Paysage, peint par Fouquier, sur panneau.

3 Un Samson détruisant le Lion, peint par P. P. Rubens, sur panneau.

4 Une tête d'un Apôtre, peint par P. P. Ru-

bens, sur panneau.

Jun Paysage avec figures, peint par Breugel, fur panneau.

6 Un Port de Mer, peint par Bonaventure

Peeters, sur panneau.

7 Une Sainte Famille de l'Ecole de Rubens, peinte fur cuivre,

8 Une Guirlande de fleurs, peinte par Jean Breugel & les figures par Frank, sur pan.

9 Un divertissement, peint par Vanderlaen, fur panneau.

To Une pièce à fleurs, peinte par Lelienberg;

fur panneau.

II Une Conversation, peinte par Vanderlaen; fur panneau.

12 L'intérieur d'une Eglise, peinte par Peeter Neefs, sur panneau.

13 Un Satyre careffant une femme, peint par

P. P. Rubens, sur toile.

14 Un grand tableau avec fix figures, peint par J. Jordaens, fur toile.

15 Un Guerrier Couronné par des Nymphes,

gout de Van Dyck, sur toile.

16 Deux tableaux représentant la Vierge & St. Jean Baptisse, gout de Crayer, sur toile.

17 Un ancien Mausolée, gout Italien, sur pan-

18 Une Conversation à Table, peint par Tilbourg, sur toile.

19 Un Port de Mer, peint par Peeters, repréfentant Jonas fortant de la Baleine, sur toile.

20 Un petit portement de Croix, peint par Franck, sur panneau.

du Seigneur, peint par Crayer, fur toile.

22 Le Massacre des Innocens, gout de Rubens, sur toile.

23 L'adoration des Bergers, peint par un Eleve de Rubens, sur panneau.

24 Un Pannier de fruit & un Chien, peint par

Sneyers, sur toile.

25 L'adoration des Rois, peint par Jean de Maubeuge, sur panneau.

26 Un Port de Mer, peint par Colins, sur toile.

27 Un attribut de Chasse, peint par Gysbrecht, fur toile.

28 Une sête de Village peint par Breugel, sur pan.

29 Un Portrait de Gentilhomme, peint par Gonzalez, sur bois.

30 Un vieux Château avec une Rivière, peint par Jean Van Goven, sur panneau.

Un Paysage, par Peeter Gysens, sur bois. 32 Deux figures dans une Chambre, peinte par

Strick, fur panneau.

33 Un Port de Mer, par Peeters, sur panneau.

34 Une Sainte Famille, peinte par Franck, fur cuivre.

35 Un Paysage avec Vache, par Cuyp. sur bois.

36 Une Synagogue; peint par Rymbrant, sur b.

Une semme s'occupant à écrire, peinte par Quinte Mazys, fur bois.

38 Un Hyver avec figures, peinte par Van

Hal, sur bois.

39 Un Port de Mer avec figures, représentans un Pere avec deux Enfans, peint par Rombaut, sur toile.

40 Le Jugement de Susanne, peint par P. P.

Rubens, sur panneau.

41 Un Marché au Poisson avec figures, peint par Sneyers, sur toile.

42 Une vielle femme avec un Garçon à la lueur de la lumière, peinte par Jordaens, sur toile.

43 Une piéce de fruit avec écrevisse & harang, peinte par Cornelius de Heem, sur pan.

44 Deux tableaux avec figures, gout de Jordaens, sur toile.

45 Un Portrait d'un Général, peint Van Dyck, fur toile.

46 Vue d'une Rivière. & Paylage, par Jean Van Goyen, sur panneau.

47 Une clair de Lune, par Teniers, sur bois.

48 L'enlevement d'Europe, peint par Duchatel dans un Paysage de Wouters, sur toile.

49 Un harang, pain, beurre & fromage, peint

par Heda, sur panneau.

50 Des Paysans devant un Cabaret, peint par Ostade, sur bois.

51 L'attelier d'un Peintre, par le vieux Van

Heel, sur toile.

52 Deux tableaux représentans des Paysages avec figures, par Huyimans de Malines, sur cuivre.

53 Un Bacchus ivre avec des Nymphes, gout

de Van Balen, sur cuivre.

54 La fuite de la Vierge, peinte par Van Balen, sur bois.

55 Des fruits sur une table, peints par Corne-

lius de Heem, sur bois.

56 Deux tableaux représentans deux Paysages, peint par Auwerkerke, fur panneau.

Deux Paysages avec plusieurs figures d'après Breugel de Velours, peint sur bois.

Adam & Eve dans le Paradis Terrestre, peint par De Clerk, sur toile.

59 Un Portrait d'homme, peint par Gonzalez,

fur cuivre.

60 Deux tableaux représentans des Paysages avec figures, par Schoovaert.

61 Un grand Paysage avec figures, peint par Artois, sur toile,

62 Un Paysan, peint par Beuqueler, sur pan.

63 Un Paysage au bord de la Mer, par Smeesters.

64 Un portement de Croix, peint par Francq, fur toile.

65 Un Retour de Chasse de l'Ecole Italienne, fur toile.

66 Deux Paysages, peint par Vander Vinne, fur toile.

67 Un Paysage, par Artois, sur toile.

68 Des Enfans ailes, peint par Dubois, sur toile. Et plusieurs autres tableaux.



ESTAMPES

Encadrées sous Glaces.

A bataille de Maxen d'après De Brou par Heylbrouck.

2 Lord Apfley and his Brother, Anglaise en manière noire d'après Dance par Walson.

3 La Signature du Contrat de la Noce de Village d'après Watteau par Cardon.

4 Idem.

- y Une ancienne épreuve d'après Rubens par P. Pontius.
- 6 Deux Estampes d'après Vernet, le Rivage près de Trivoli par Aliamet & le Fanal exhaussé par W. Byrne.

7 La Resurrection de la Ste. Vierge d'après

Rubens par Bolswert.

8 Idem d'après le même par P. Pontius.

- 9 La Pêche de N. S. d'après le même par Bolswert.
- Deux grandes fêtes de Village d'après Teniers par le Bas.

11 Deux ditto par le même.

12 Un Paysage d'après le même.

13 Le Portrait du Prince Charles de Lorraine par Overlaet.

14 2 Est. Anglaises, méditation & pendant par

J. H. Sherwin.

15 Deux Idem en rouge Lyric Poëtry & pendant d'après Angelica Kauffman par W. Ryland.

16 Sacrifice au Dieu Pan, Anglaise imprimée en

couleurs d'après le même par le même.

17 2 Est. Anglaises en rouge, morte di Clorinda & pendant d'après le même par F. Bartollozzi.

18 Les leçons de la Sagesse par P. Drevet d'après Coypel.

19 La Ste. Vierge visitant Elizabeth d'après Rubens par Visscher.

20 Cordelia Est. Angl. en rouge d'après E. Ed-

wards par C. While.

21 Diane chassant un Cerf d'après Gabbiani par F. Bartollozzi.

22 2. Est. Françaises, la grotte des Nymphes & pendant d'après Dictricy par Basan.

23 Est. Angl. en brun, Sacrifice to lovo d'après Cosway par Menageot.

24 Le repos Chaffe dedié aux Amazonnes par

Delouterbourg d'après Demonchy.

25 Le Baiser de l'Amitié peint en différentes couleurs d'après Doublet par Janinet.

26 2. Est. en manière noire, Eloise & Abeilard d'après le Barbier l'aîne par J. Barbier.

27 Une Ste. Famille entourrée d'Anges dans un Paysage d'apiès A. Van Dyck par G. Huberti.

28 A lady in a Turkish drefs Est. Angl. en rouge d'après A. Kauffman par W. Ryland.

29 2. Est. Angl. Terpsicore & pendant.

30 Joseph and his Mistress Est. Angl. d'après

W. Nutter par Rlofway.

31 Le couché de la mariée d'après Baudouin par Moreau le jeune, terminée par J. B. Simonet.

32 Le Jugement de Paris d'après Rubens par A. Lommelin.

33 Charity Est. Angl. d'après Van Dycke par W. Ryland.

34 La Famille de Rubens en manière noire

d'après lui même.

35 Ferdinand I. en rouge Est. Angl. avant la lettre d'après Van Dyck.

36 Rinaldo and Armida Angl. en brun.

37 Vénus écartant Mars d'après Van Dyck. 38 Un viellard avec sa Famille d'après Greuse.

39 Le Portrait de Girard Dow d'après luimême par Ingouf junior.

40 Le Combat des 4. Cavaliers d'après G. Ede-

linck par L. Dlafinse.

41 Le dévoir Naturel d'après Lavy par Porporat.

42 Le couché du Soleil d'après Vernet par J. Balechou.

43 Le repas d'Hérode d'après Rubens par Bolswert.

44 Un Naufrage d'après Vernet par J. Flippart.

45 Achille déguisé & reconnu par Ulisse d'après Van Dyck par F, Vandenweyngaerde.

46 Tarquin & Lucrece par le Ch. Levasseur d'après A. De Peters.

47 La piqueure la moins dangereuse d'après

Berchem par Basan.

48 Deux Paylages avec figures & vâches avant la lettre.

49 La Danse Espagnole & pendant d'après

Moreth par J. Denys.

50 La Chasse aux Eperviers & l'Academie du Manége d'après P. Wouwermans par J. Moyreau.

51 Les Fumeurs Hollandais & pendant d'après Teniers.

52 Le Chymiste en Opération d'après T. Wyck par F. Bafan.

53 Henry Ofwald d'après H. Rigaud par C.

Drevet.

54 L'Apparition de l'Ange aux Bergers d'après Teniers par P. Chenu.

55 Le grand portement de Croix d'après Ru-

bens par P. Pontius.

56 La Gondole Italienne d'après Vernet par P. J. Durel.

57 Simeon recevant l'Enfant Jesus dans ses bras d'après Rubens par G. Huberti.

58 The Dancing Nymphs & pendant Angl. imprimées en couleurs.

59 Judith tranchant la tête d'Holopherne d'après Rubens par C. Galle.

60 The Death of Edippus Angl. d'après H. Fuseli par W. Ward.

61 Rubens three Children Angl. en manière noire d'après Rubens par P. J. Tassaert.

62 3me. & 4me. fête de Village d'après Teniers

par Le Bas.

63 Astarte & Zadig Angl. d'après R. Home

par J. R. Smith.

64 La douleur d'après Le Brun par C. Levefque & le pendant d'après C. Van Loo par le même-

65 The Flower Girl Angl. d'après A. Kauffman

par Jon. Spilsbury.

66 Absence and Compagnion Angl. par J. Gillray.

67 Robin Hood & Clorinda Angl. en rouge d'après J. Meheux par W. Blake.

68 Penserosa & pendant Angl. en touge d'après

C. B. Cipriani par F. Bartollozzi.

Maximilien de Bethune, Duc de Sully, Ministre de Henry IV. en couleurs d'après F. Porbus par P. Frieselhem.

70 Esther aux pieds d'Assuerus d'après Rubens

par F. Vandenweyngaerde.

71 Une Vierge avec l'Enfant Jesus Angl. par F. Bartollozzi.

72 Age and Infance Angl. en manière noire

d'après J. Opie par J. R. Smith.

73 Le Chaffeur Hollandais d'après Metou par Schouman, gravé par F. David Eleve de Le Bas.

74 Naufrage aux Indes d'après B. Peters par le Charpentier.

75 The grecian daughter Angl. en rouge par F. Bartollozzi.

76 Vestiges d'anciens monuments Romains & pendant d'après C. Poelenbourg par Weilbrood & Daudet.

77 La fille d'Otto Venius par L. Vorsterman

d'après elle-même.

78 Le Jugement de Salomon d'après Rubens par Bolswert.

79 Lion and child Angl. en rouge d'après R.

Cofway par P. Bettelini.

80 Le matin & la nuit d'après Vernet par J. Aliamet.

81 Adelaïde Angl. d'après B. Cipriani par F. Bartollozzi.

82 Les Jetteurs de Filets d'après Vernet par A. Coulet.

83 Œuvre complet des vues, places publiques & principaux bâtiments d'Amsterdam, relié en 1103 Est. y compris le plan de laditte Ville, par Fouquet.

84 La seconde suite d'Estampes avec explication pour servir à l'Histoire des Modes & du Costume en France dans le 18me. siécle.

85 Deux grands Globes dont l'un Terrestre & l'autre Céleste de la construction de Bleau, ayant 2 pieds 1 pouce de France de Diamêtre.

86 Une belle Pompe Pneumatique à deux canons très - propre à faire des expériences Physiques.

87 Quelqu'instruments Physiques.

88 Une Caisse Optique avec table & tiroirs rensermants 150 Estampes perspectives proprement enluminées.

89 Une collection au Naturel d'environ 800 plantes, fleurs &c. tant de notre climat qu'exotiques avec leurs noms en trois porte-feuilles.

Plusieurs paquets d'Estampes anciennes, modernes & Anglaises en manière noire, dont la plupart d'après Rubens, Titian, Van Dyck, Teniers, Van Loo, Both, Berghem, Callot, Weirotster Wagner, Raphaël Urbain, Vandermeulen, Artois, Schut Baudouin, Molenaers, Breughel &c. par les principaux graveurs de leurs tems.

91 Plusieurs paquets d'anciens dessins.

92 Quelqu'Esquisses par Le Clerc & autres bons peintres.

93 Quelqu'Etudes d'après Van Loo, Raphaël Urbain, Rembrandt, Annibal Carrache & autres.

FIN.

